**Характеристика узлов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| # | **Название узла** | **Воротник** | **Ткань** | **Ширина** | **Длина** | **Мероприятие** | **Описание** |
|  | **Four-In-Hand** («Простой узел галстука», «Четверной узел галстука», «Итальянский узел галстука») | Широкий | Плотная | Широкий | Не важно | Не важно | Самый популярный и простой способ завязать галстук – четверка или четвертной. В некоторых семьях навыки, как завязывать этот узел, передают из поколения в поколение, от отца к сыну. При всех плюсах легкости этой техники, есть один небольшой минус – выделиться из толпы с таким узлом точно не получится. Но в таком случае всегда можно выбрать галстук с интересной фактурой, рисунком или сочетанием цветов.  («Простой узел галстука», «Четверной узел галстука», «Итальянский узел галстука») |
|  | **Half Windsor**  («Полувиндзорский узел галстука», «Узел галстука Полувиндзор») | Широкий | Легкая | Не важно | Не важно | Не важно | Зачем нужен виндзорский узел, когда есть полувиндзорский – часто шутят британские джентльмены. Вся соль в том, что полувиндзорский не только проще своего «старшего брата», он и выглядит гораздо более элегантно – в основном за счет того, что он асимметричный и менее объемный. При этом этот узел все равно остается формальным, подходит для большинства типов воротников и сорочек и может использоваться на всех типов галстуков.  («Полувиндзорский узел галстука», «Узел галстука Полувиндзор») |
|  | **Full Windsor** («Виндзорский узел галстука», «Узел галстука виндзор») | Широкий (косой) | Плотная | Широкий | Длинный | Повседневный | Этот способ и тип узла назван в честь герцога Виндзорского, который, по-видимому, предпочитал его всем другим. Кроме того, что он идеально подходит для торжественных мероприятий, этот узел еще и самый комфортный – он не перетягивает воротник сорочки, позволяя беспрепятственно его ослаблять и снимать, не развязывая. Главное, что нужно знать об этом способе – галстук для него должен быть на 4 сантиметра длиннее стандартного, чтобы он мог спускаться почти до ремня.  («Виндзорский узел галстука», «Узел галстука виндзор») |
|  | **Nicky**  («Узел галстука Ники», «Узел галстука нью-классик», «Узел галстука Олни», «Узел галстука свободный американец») | Широкий | Плотная | Широкий | Длинный | Не важно | Младший брат «Пратта», узел Никки по своему происхождению не имеет никакого отношения к Америке или к Николаю II (как известно, российского императора порой ласково называли «кузен Никки»). Изобрел этот узел владелец миланской фабрики по производству галстуков Эрнесто Курами – он специально сделал его таким, чтобы галстук не обтирался и мог прослужить еще долго. Для такого узла лучше использовать фактурные галстуки – напоминающая пирамиду форма подчеркнет красивый рельеф ткани.  («Узел галстука Ники», «Узел галстука нью-классик», «Узел галстука Олни», «Узел галстука свободный американец») |
|  | **Bow-Tie** («Галстук бабочка») | Широкий | Плотная | Галстук бабочка | Галстук бабочка | Не важно | Бабочка, одетая на резинке и галстук-бабочка, завязанный своими руками, на первый взгляд, не имеют отличия, но разбирающийся в этом вопросе человек разницу видит. Вы будете чувствовать себя комфортно, если осилите технику завязывания галстука-бабочки.  («Галстук бабочка») |
|  | **Oriental** («Восточный узел галстука». Также называют «Малый узел галстука» , «Узел галстука Ориенталь», «Азиатский узел галстука», «Красный узел галстука») | Широкий | Тяжелая | Не важно | Длинный | Повседневный | Этот узел завязывается всего в три приема, поэтому считается одним из самых простых. Но тут кроется и главная проблема такого способа – так как узел не очень плотный, галстуки из тонких материалов просто не будут держать форму и повиснут на воротнике. Так что для такого узла нужно специально подбирать галстук из плотного материала, например, из шерсти. Еще одна загвоздка – этот галстук легко снимать, но и распускается он так же легко. Поэтому в течение дня о нем лучше не забывать и поправлять. Ориентал совершенно не подходит для торжественных случаев, но будет гармонично выглядеть в офисе.  («Восточный узел галстука». Также называют «Малый узел галстука» , «Узел галстука Ориенталь», «Азиатский узел галстука», «Красный узел галстука») |
|  | **Kelvin** («Узел галстука Кельвин») | Широкий | Легкая | Не важно | Длинный | Официальные мероприятия | Этот узел носит имя изобретателя температурной школы, математика и физика Лорда Кэльвина – и все потому, что ученый разрабатывал идею о строении атомов из узлов. К технике самого узла Лорд Кэльвин никак не относится, хотя завязать такой узел не многим легче, чем разобраться в его теориях. Благодаря своей продолговатой форме этот узел будет отлично выглядеть на тонких хлопковых или шерстяных галстуках, но носить его лучше не в офис, а на специальные мероприятия.  («Узел галстука Кельвин») |
|  | **Pratt** («Узел галстука Пратт», «Узел галстука Шелби», «Американский узел галстука») | Узкий | Не важно | Не важно | Средний | Повседневный | Самый популярный узел в Америке, он красуется практически на всех галстуках местных бизнесменов и политиков. Он непритязателен и завязывается довольно просто, единственное, что нужно учитывать – так это то, что завязывается он швом наружу, а в конце воротник сорочки этот шов скрывает.  («Узел галстука Пратт», «Узел галстука Шелби», «Американский узел галстука») |
|  | **St Andrew** («Узел галстука Сент-Эндрю». Также называют «Узел Святой Андрей» или «Узел Святой Эндрю») | Широкий | Легкая | Узкий | Длинный | Не важно | Этот узел завязывается крест на крест и именно поэтому получил свое название – считается, что апостол Андрей был распят на Х-образном кресте. Узел получается довольно широким. Поэтому лучше завязывать его на тонких галстуках из легких тканей. Зато носить его можно практически в любой жизненной ситуации.  («Узел галстука Сент-Эндрю». Также называют «Узел Святой Андрей» или «Узел Святой Эндрю») |
|  | **Узел Balthus** («Узел галстука Бальтус») | Широкий | Легкая | Широкий | Длинный | Не важно | Один из самых широких узлов, «Балтус» был изобретен швейцарским художником Бальтазаром Клоссовски в 30-х годах прошлого века. Художник носил его эксцентричным образом, оставляя широкий конец коротким, а узкий длинным. Повторять это сегодня не рекомендуется, и лучше завязывать такой узел на легких шелковых галстуках. Этот способ идеально подходит для невысоких мужчин – он скрадывает длину галстуков и выравнивает пропорции костюма.  («Узел галстука Бальтус») |
|  | **Hanover** («Узел галстука Ганновер») | Широкий | Плотная | Широкий | Длинный | Повседневный | «Ганновер»- это узел, образующий симметричный треугольник. Он относится к крупным узлам и больше, чем «Виндзор».  Узлы такого типа подходят для воротничков с широким вырезом.  Если проигнорировать это правило, то форма узла может исказиться либо оттопыриться воротничок.  («Узел галстука Ганновер») |
|  | **Plattsburgh** («Узел галстука Платтсбург») | Широкий | Легкая | Не важно | Не важно | Повседневный | Платтсбург — широкой узел, имеющий форму перевернутого конуса, который подходит для легких и средних по весу материалов.  Если вы имеете поношенный, но любимый галстук, то с помощью данного узла вы сможете его «вернуть к жизни». По форме Платтсбург относится к ассиметричным узлам.  («Узел галстука Платтсбург») |
|  | **Grantchester** («Узел галстука Гранчестер») | Широкий | Не важно | Не важно | Длинный | Не важно | Гранчестер выглядит крупным узлом. Для него подойдет длинный галстук.  Он крупный даже в тех случаях, когда сделан из узкого галстука и легкой ткани.  Гранчестер лучше выбирать мужчинам небольшого роста. Сочетается он лучше всего с воротником «Акула».  («Узел галстука Гранчестер») |
|  | **Victoria** («Узел галстука Виктория») | Широкий | Легкая | Узкий | Не важно | Повседневный | Этот узел часто называют «четверкой» с лишним поворотом –потому что конец галстука четыре раза обматывается вокруг узла, а потом еще заправляется внутрь. В результате узел получается асимметричным и широким, но все равно достаточно лаконичным, чтобы использовать его в повседневной жизни – он идеально подходит для офисных костюмов и сорочек.  («Узел галстука Виктория») |
|  | **Eldredge** («Узел галстука Элдридж») | Широкий | Плотная | Не важно | Длинный | Не важно | Этот узел бросил вызов стандартным узлам делового мира – он сложносочиненный, похожий на косичку и все равно вполне формальный. Для такого узла нужно выбирать не слишком короткий и не пестрый галстук, и сочетать его с такой же нейтральной гаммой костюма. Этот способ завязывать галстук очень молод, поэтому встретить его можно не так часто – что, конечно, только является плюсом для всех, кто хочет произвести впечатление.  («Узел галстука Элдридж») |
|  | **Trinity** («Узел галстука Тринити») | Широкий | Плотная | Не важно | Длинный | Не важно | Тринити — это необычный узел, который появился не так давно, но становится все популярнее с каждым годом. Он имеет асимметричную форму, которая и поддерживает интерес к данному узлу.  Человек, научившийся его завязывать, привлекает к себе внимание, выгодно выделяется из толпы. Для приобретения необходимого навыка нужно немного потренироваться.  («Узел галстука Тринити») |
|  | **Christensen** («Узел галстука Кристенсен», «Крестовый узел галстука», «Квадратный узел галстука») | Широкий | Плотная | Узкий | Длинный | Не важно | Изначально этот узел действительно напоминал крест, поэтому и получил такое название. Его так же можно встретить под названием «Кристенсен» по имени шведского производителя галстуков Аманды Кристенсен. Наиболее красиво и элегантно этот узел смотрится на тонких галстуках и подойдет худощавым мужчинам – на крупных он будет смотреться смехотворно маленьким.  («Узел галстука Кристенсен», «Крестовый узел галстука», «Квадратный узел галстука») |